## Bild 3 Am Herdaltar

#Die Küche. Der Herd ist als solcher gar nicht zu erkennen, er ist überdeckt von gebatikten Laken und stillos mit Plastikblumen geschmückt. An dessen Seiten verbreiten Räucherstäbchen einen intensiven Duft im ganzen Raum. In der Mitte ein Photo, von der Sonne schon leicht vergilbt und abgenutzt mit leichten Eselsohren. Es zeigt Shanju Shanej.

#Mama liegt in den Gewändern der Verehrer ausgestreckt auf dem Bauch am Boden. In ihrer Hand das geknotete Tuch des Shanjus. Eine Fliege – Nene – liegt neben ihr und vollführt wie Mama alle Gesten zur Verehrung des Shanejs. Eine zweite Fliege – Nana – sitzt desinteressiert am Küchenkasten.

Mama #Atmet bewusst die Aura des Shanejs, Nana imitiert den Prozess mit kurzem

Schnappen.

SHA-I-A-I (#Tonfolge in Am: eaga)

SHA-I-A-EI

Nene #betrachtet ihre Fingernägel, desinteressiert.

Shanju Shanej

Mama SHAN-JU-SHA-NIE (#Tonfolge: fhah)

**SHAN-JU SHANEJ** 

Nana EI-I-I-II-II-EI-I-I (#Tonfolge entspricht dem Flug einer Fliege in Achten, die

betörten Augen folgen diesen)

Nene #Verschließt sich vor Grauen die Ohren und jault wie ein Hund

A-U-AU

Nana Pssst

Mama #Singend

Shanju, betöre mich Shanju, verschlucke mich Shanju, nimm mich in dich

Nana ... und mich

Nene Na jetzt aber ...

Mama #Atmet wieder bewusst, Nana mit ihr

SCHA-I-A-I SCHA-I-A-EI

Nene #schwirrt leicht belustigt durch die Küche, wild gestikulierend das Publikum

zum Singen auffordernd. Publikum singt ;-) ist die Tonfolge nicht richtig (fhah),

verneint Nene lächelnd mit dem Zeigefinger.

Mama SHAN-JU-SHA-NIE (#Tonfolge: fhah)

SHAN-JU SHANEJ

Nana #nickt

EI-I-I-I-I-EI-I-I

Mama #Singend

Shanju, erleichtere mich Shanju, beflügle mich

Shanju, schnapp mich in dich

Nene Tja, wir Fliegen wollen das ja gerade nicht ... zu kurz ist unser Dasein.

#Man hört draußen ein Trampeln, die Tür geht auf und Mamas Kinder, Gagy und Bagy, treten ein.

Gagy Bagy, alles oky doky, wie immer ...

Bagy ach du Schande ... und die Fliegen überall

#Nene und Nana stutzen erschreckt

Gagy Raucherstäbchen, Räucherduft. Wie kann man davon satt werden?

Bagy Gagy, mach die Fenster auf.

#Greift zur überdimensionalen Fliegenklappe und schlägt Nana,

#die noch auf dem Boden liegt, auf den Hintern.

Nana #Einschnaufend mit weit aufgerissenem Mund und Augen.

Aaahhhh!

Nene Ach, meine Kleine, meine arme, süße Kleine, schnell weg!

#Nene eilt zur Hilfe, zieht Nana weg, beide verschwinden

#durch das nun offene Fenster.

Gagy Ich hab Hunger – einfach nur Hunger.

Bagy Na dann schaun wir mal, was uns der liebe Kühlschrank nettes gekocht hat.

#Reißt ohne Rücksicht auf die Blumen und das Bild die Laken vom Herd.

Mama Shanju Shanju Shanju, mein lieber Shanju!

Was machen die mit dir, ist dir was passiert? Ach du ... #Hebt das Bild vom Boden auf und drückt es an ihr Herz.

Bagy Mama, Gagy hat Hunger – und ich auch, richtig Hunger.

Mama Kinder, atmet diese Aura ein, schnappet nach der Liebe des Shanju

und ihr werdet gesättigt sein.

Bagy Ja Mama.

Gagy, mach den Kühlschrank auf.

Gagy #Ironisch

Nicht ohne diesen zu verehren!

Bagy Oh ja, lass ihn uns vom Boden erheben ...

#Kühlschrank auf den Herd. ... und nett zu ihm sein.

Gagy Süß, süß bist du, der uns ernähret, uns versorgt,

uns immer lecker, lecker Leckerli gibt.

Bagy #Rau

Mach ihn auf!

Gagy Nein, du musst ihn streicheln, er will gestreichelt werden,

verwöhnt, verhätschelt ...

Bagy #Derb

Mach ihn auf!

Gagy Hier noch der Tapper weg ... bist du bereit?

Bagy MACH IHN AUF!

Gagy Uuuuuuuund ...

#sie öffnen den Kühlschrank und der erwartungsvolle Gesichtsausdruck

#ernüchtert. Drinnen ein 6-Pack Coca Cola.

Cola.

Bagy Na wenigstens etwas. Süß und klebrig, passt.

Gagy Ich wusste ja gar nicht, dass wir so was haben ...

#Draußen ein Trampeln Bro's, kommt rein, Party!

#Die Gang kommt. Fag, Sag, Nag und Hag. Jedem der durch die Tür kommt, werfen Gagy und Bagy eine Cola zu.

Fag Was geht ab Leute?

Sag Aaaaalter, wie sieht's denn hier aus? Voll der Räucherclub, ey.

Bagy Jo ey, Ma nebelt mal wieder die Bude voll, fühlst den Spirit, den Brainfog?

Gagy Macht voll satt!

Sag Cool, echt abgefahren eure Mom.

Nag #Wirft seine Jacke guer durch den Raum.

Voll chillig hier, na da machen wir's uns doch mal ein bisschen gemütlich.

Hag Bah, und was für Fetzten bei euch rumliegen

#hebt das Altartuch hoch

Gagy & Bagy Das Altartuch des Shanej.

Mama #Kurz aus ihrem Wahn erwachend, glücklich strahlend.

Shanej.

Hag Wer ist denn das?

Bagy Mom ... sie dienet dem Shanej.

Mama Shanej

Sag Cool die Alte. Echt cool.

Hag #zu Mama, umfasst sie lässig an der Schulter

Hey Sis', sag an, was geht?

Mama Shanju, Shanju wird euch geben ...

#streichelt Hag die Backe.

Hag Wird's uns geben? Will er uns aufmischen, oder was?

Mama #geht zu Sag und fasst ihn glücklich an den Händen.

Nein. Shanju ist - Liebe und Harmonie.

Sag #mit offenem Mund

Cool, woah.

Nag #geht zu Mama, nimmt sie fest am Oberarm

#und hebt ihr Kinn leicht mit zwei Fingern

Sis', wo gibt's das Zeug - na sag - also das woll'n wir auch.

Mama #begreift nicht und herzt Nag freudestrahlend, dieser ist völlig perplex.

Shanju, Shanju – du willst Shanju?

Shanju wird auch dich beflügeln – auch dich.

Fag #Mama erblickt Fag, streckt die Arme nach ihm aus und läuft zu ihm.

Nein, nein, nein – bleib wo du bist, nein, nein - kein Shanju Schleim.

Mama Aber Shanju ist überall, Shanju ist der Duft in der Luft,

du atmest ihn gerade, wir atmen ihn gerade,

jetzt gerade in diesem Moment - wir alle sind Shanju! #das Publikum zum Nachsprechen auffordernd

Wir alle sind "Shanju".

#Wendet sich nun wieder glücklich dem Bild des Shanju zu.

Sag Cool.

Gagy Also ich hab Hunger ...

#HipHop. Die Gang rapt und verwüstet dabei das Inventar. Cola wird verschüttet, die leeren Dosen knallen an die Wand. Mama versucht erfolglos, die Utensilien der Verehrer zu retten – erfolglos – alles fliegt an die Wand.

## **RAP**

(we're)
gonna shake it – cool
gonna break it – cool
we're not faking – cool
we'll just paint a piece of art created by our heard

(so now we're)
gonna shake it – cool
gonna break it – cool
we're not faking – cool
so splash on the wall, in mom's holy hall :||

and mom mom mom is freaking out\_
realizing what we are talking about\_
and the former gray wall is turning out\_
as a awesome splash-yard, mom freaks out

Die Gang bearbeitet die Wand so, dass sie wackelt und schließlich einstürzt. Zum Erschrecken aller befinden sich dahinter ...